

Waalse kerk Leiden  
Orgel improvisatieconcert  
op  
Zaterdag 12 oktober 16.30 uur.  
te geven door  
Kees van Eersel

Programma

1. Suite:
  - Ouverture (Plein Jeu)
  - Fonds
  - Flûtes
  - Basse de Trompette et dessus de Cornet
  - Récit de Voix Humaine
  - Grand jeu
  
2. Dansen op Psalmmelodieën :
  - Ps. 39 Allemande
  - Ps. 145 Courante
  - Ps. 6 Sarabande
  - Ps. 149 Gigue
  
3. Interlude (Méditation)
  
4. Fantaisie
  
5. Postlude.

C.V.

K.v.E \* 15.08.1944 studeerde orgel aan het Rotterdams Conservatorium bij Piet van den Kerkhoff, George Stam en André Verwoerd, behaalde in 1971 de Prijs van Uitnemendheid, tussendoor studie Franse orgelliteratuur aan de Schola Cantorum te Parijs bij Jean Langlais, 'Prix de Virtuosité' (1969) met hoogste onderscheiding. Voorts studies Kerkmuziek (orgel en cantoraat aan het Utrechts Conservatorium) en Beiaard (Ned. Beiaardschool te Amersfoort), diploma's in 1977 en 1978. Was tientallen jaren stadsbeiaardier van Veere en Zierikzee. Vanaf 1959 organist in Vlaardingen en Rotterdam, van 1974 – 2009 cantor-organist van de Grote of Maria Magdalenakerk te Goes; won prijzen en onderscheidingen op internationale orgelconcoursen te Brugge, Innsbruck, Arnhem, Linz en St. Albans, gaf talloze concerten in Europa en daarbuiten. Richtte in Goes de 'Maria Magdalena' Cantorij en het 'Zeeuws Vocaal Ensemble' op, had een uitgebreide lespraktijk en componeerde vele werken voor koor, beiaard, orgel, houtblazers en orkest, publiceerde een methode 'Koraal improvisatie'.